

**CONVOCATORIA ABIERTA**  
HASTA EL 5 DE OCTUBRE DE 2016



# REHOGAR

## DISEÑO ABIERTO Y REUTILIZACIÓN

**EXPOSICIÓN COLECTIVA**  
MUSEU DEL DISSENY DE BARCELONA

UN AÑO MÁS, MAKEA TU VIDA  
ABRE LA CONVOCATORIA  
A PROPUESTAS PARA LA  
EXPOSICIÓN COLECTIVA  
**REHOGAR**, QUE EN SU OCTAVA  
EDICIÓN SE CELEBRARÁ EN  
EL **MUSEU DEL DISSENY DE  
BARCELONA** DURANTE EL MES  
DE NOVIEMBRE 2016.

**REHOGAR** es una exposición colectiva y un encuentro anual entorno al diseño abierto y la reutilización como herramientas de transformación social.

**REHOGAR**, en su octava edición, mantiene su apuesta en potenciar y visibilizar las prácticas abiertas del Diseño que plantean modificaciones en los actuales hábitos de consumo, que son capaces de generar conocimiento y economía distribuida y abrir nuevos caminos hacia la sostenibilidad social y ambiental a través del aprovechamiento de los recursos.

**REHOGAR** lleva siete ediciones fomentando el intercambio de conocimientos y la reutilización de materiales de residuo para la construcción de objetos para el Hábitat. Divulgar de manera constructiva, concienciar, capacitar y motivar para hacer frente a la situación de irracionalidad consumista, desaprovechamiento de los recursos, sobreproducción, acumulación de residuos... con la intención de dar pasos que nos alejen del túnel de la cultura del '*'usar y tirar'*', hacia una cultura de '*'usar y transformar'*'.

### CONVOCATORIA

En esta edición de **REHOGAR 8** hacemos una llamada a aquellas personas, colectivos y comunidades activas que proponen otros modos de habitar, que crean su propio cotidiano organizándose, compartiendo y cambiando el modo en el que hacen las cosas. *"Esas cosas hechas cuidadosamente con ingredientes seleccionados, cocinadas a fuego lento y en compañía".*

O en otras palabras: cosas, objetos, espacios, plataformas, iniciativas o proyectos, que son procesos en sí mismos y cuyo resultado, da lugar al inicio de otros procesos, con una mirada desde la ética del cuidado, en síntesis con nuestro entorno y recursos, con un ADN abierto y compartible, y en los que resalta la idea de lo colectivo respecto a la proyección, producción, distribución y uso.

### TEMÁTICA

Esta edición de **REHOGAR** quiere prestar especial atención a las **Comunidades** de personas, profesionales, colectivos o redes que activan procesos de transformación de su entorno, y posibilitan su reproducción y adaptabilidad a otros contextos. Transformaciones que se hacen posible mediante técnicas de **Reutilización** y metodologías de **Diseño Abierto**, un diseño que crece y evoluciona porque puede ser mejorado por y con otras.

### REUTILIZACIÓN

- ▶ Objetos y artefactos a partir de residuos
- ▶ Máquinas o técnicas de transformación y recuperación de materiales
- ▶ Procesos de fabricación artesanal, semi-industrial o digital
- ▶ Optimización de recursos y energía
- ▶ Hábitos de consumo
- ▶ Recuperación de espacios

### DISEÑO ABIERTO

- ▶ Documentación de procesos (constructivos y relacionales)
- ▶ Gestión de recursos sociales y materiales,
- ▶ Uso de licencias libres
- ▶ Tecnologías de software/hardware libre y abierto
- ▶ Plataformas y repositorios

### COMUNIDADES

- ▶ Espacios de creación y transformación
- ▶ Procesos de diseño y aprendizaje colaborativo
- ▶ Modelos de negocio basados en economía circular
- ▶ Dinámicas para la recuperación y aprovechamiento de materiales
- ▶ Metodologías de trabajo DIY (hazlo tú mismo) y DIWO (hazlo con otros)
- ▶ Diseño para la diversidad funcional
- ▶ Cooperativas de producción o consumo.

### PROPYESTAS

**REHOGAR** es una muestra que alberga un contenido heterogéneo, que abarca desde propuestas de mobiliario e iluminación, máquinas que exploran procesos de transformación, dispositivos de reactivación de espacios, investigaciones y publicaciones, iniciativas ciudadanas, hasta plataformas y repositorios de intercambio de conocimiento.

Por ello os invitamos a proponer vuestros proyectos para que formen parte de la exposición:

- ▶ Objetos, artefactos, herramientas y técnicas de transformación.
- ▶ Investigaciones, artículos y publicaciones.
- ▶ Espacios, iniciativas y plataformas.

Todas las personas interesadas en enviar propuestas deberán completar y enviar el formulario disponible en [www.makeatuvida.net](http://www.makeatuvida.net) antes del miércoles **5 de Octubre 2016 a las 23:59**.

Las propuestas seleccionadas de esta convocatoria conformarán la exposición colectiva **REHOGAR 8**. La organización se hará cargo de los costes del envío y devolución de las propuestas seleccionadas.

### LUGAR

El **MUSEU DEL DISSENY DE BARCELONA**, con sede en el edificio Disseny Hub Barcelona de la plaza de Les Glòries de Barcelona, acogerá del 10 de Noviembre al 4 de Diciembre de 2016 la exposición colectiva **REHOGAR 8**.

### CALENDARIO

#### PRESENTACIÓN DE PROYECTOS

Se podrán presentar propuestas hasta las 23:59 del **miércoles 5 de Octubre de 2016**.

#### PUBLICACIÓN PROYECTOS SELECCIONADOS

9 de Octubre de 2016.

#### TRANSPORTE DE PROYECTOS

Los objetos a exponer deberán estar en Barcelona antes del 24 Octubre de 2016. El coste del envío/ devolución de las piezas será sufragado por la organización. Una vez anunciada la selección de las propuestas se procederá a la recogida de las piezas por ciudades. Seguirán siendo bienvenidas aquellas que se animen a traer personalmente las piezas y echar una mano en el montaje.

#### EXPOSICIÓN COLECTIVA

La exposición colectiva **REHOGAR 8** se celebrará del 10 de Noviembre al 4 de Diciembre de 2016, donde se exhibirán las propuestas seleccionadas.

Durante estos días tendrán lugar también las actividades de La Remezla (presentaciones, debates y talleres).

### CRITERIOS DE SELECCIÓN

Una vez finalizado el plazo de presentación de propuestas, se reunirá el Comité de Selección formado por profesionales expertos y miembros del colectivo Makea Tu Vida. Se valorarán los siguientes criterios:

- ▶ Relevancia para los objetivos generales de la convocatoria, a través del carácter innovador y experimental de la propuesta.
- ▶ Aprovechamiento óptimo de los recursos materiales e inmateriales del entorno.
- ▶ Implicación y relación con otros profesionales, colectivos, grupos, asociaciones, equipos de investigación e instituciones.
- ▶ Replicabilidad y adaptabilidad del proyecto a otros contextos.
- ▶ Utilización de herramientas de código abierto y de licencias libres que faciliten acceso a los procesos y difusión de los resultados.

### PRESENTACIÓN DE PROYECTOS

Para presentar tu propuesta debes llenar el formulario online de inscripción que se encuentra en la web <http://www.makeatuvida.net/?p=11885> antes del 5 de Octubre de 2016:

▶ Cada propuesta incluirá, junto a la información de la persona de contacto, un resumen de la propuesta, 3 imágenes representativas y los archivos con la documentación complementaria que se considere para su mejor comprensión (videos, links, textos, paneles, planos, imágenes...). Ésta será la información que se incluirá en la exposición.

▶ Si la propuesta es un objeto, herramienta o técnica de transformación se deberá compartir su receta en la plataforma colaborativa El-Recetario.net.

▶ Os invitamos a presentar un vídeo explicando el proyecto, su proceso, su receta, para ponerlo en la exposición y hacer más entendibles las propuestas.

▶ Cada persona o colectivo puede presentar tantas propuestas como deseé.

MÁS INFO:  
[www.makeatuvida.net](http://www.makeatuvida.net)

¿ALGUNA DUDA?  
[rehogar@makeatuvida.net](mailto:rehogar@makeatuvida.net)

ORGANIZA: **MAKEA tu vida®**

CON LA COLABORACIÓN: Ajuntament de Barcelona Museu del Disseny de Barcelona

OPEN CALL  
UNTIL TO OCTOBER 5th



# REHOGAR

## DISSENY OBERT I REUTILITZACIÓ

EXPOSICIÓ COL·LECTIVA  
MUSEU DEL DISSENY DE BARCELONA

UN ANY MÉS, MAKEA TU VIDA  
OBRE LA CONVOCATÒRIA A  
PROPOSTES PER A L'EXPOSICIÓ  
COL·LECTIVA **REHOGAR**,  
QUE EN LA SEVA VUITENA  
EDICIÓ SE CELEBRARÀ EN  
EL **MUSEU DEL DISSENY DE  
BARCELONA** DURANT EL MES  
DE NOVEMBRE 2016.

**REHOGAR** és una exposició col·lectiva i una trobada anual entorn al disseny obert i la reutilització com a eines de transformació social.

**REHOGAR**, en la seva vuitena edició, manté la seva aposta a potenciar i visibilitzar les pràctiques obertes del Disseny que plantegen modificacions en els actuals hàbits de consum, que són capaces de generar coneixement i economia distribuïda i obrir nous camins cap a la sostenibilitat social i ambiental a través de l'aprofitament dels recursos.

**REHOGAR** porta set edicions fomentant l'intercanvi de coneixements i la reutilització de materials de residu per a la construcció d'objectes per a l'Hàbitat. Divulgar de manera constructiva, conscienciar, capacitar i motivar per fer front a la situació d'irrationalitat consumista, desaprofitament dels recursos, sobreproducció, acumulació de residus... amb la intenció de fer passos que ens allunyin del túnel de la cultura de l'usar i tirar, cap a una cultura de l'usar i transformar.

### CONVOCATÒRIA

En aquesta edició de **REHOGAR 8** fem una crida a aquelles persones, col·lectius i comunitats actives que proposen altres maneres d'habitar, que creen el seu propi quotidià organitzant-se, compartint i canviant la manera en què fan les coses. *"Aquestes coses fetes acuradament amb ingredients seleccionats, cuinades a foc lent i en companyia".*

O en altres paraules: coses, objectes, espais, plataformes, iniciatives o projectes, que són processos en si mateixos, i el resultat dels quals dóna lloc a l'inici d'altres processos, amb una mirada des de l'éтика de la cura, en simbiosi amb el nostre entorn i recursos, amb un ADN obert i compatible, i en els quals ressalta la idea del col·lectiu respecte a la projecció, producció, distribució i ús.

### TEMÀTICA

Aquesta edició de **REHOGAR** vol prestar especial atenció a les **Comunitats** de persones, professionals, col·lectius o xarxes que activen processos de transformació al seu entorn, i possibilite la seva reproducció i adaptabilitat a altres contextos. Transformacions que es fan possible mitjançant tècniques de **Reutilització** i metodologies de **Disseny Obert**, un disseny que creix i evoluciona perquè pot ser millorat per i amb altres.

### REUTILITZACIÓ

- ▶ Objectes i artefactes a partir de residus
- ▶ Màquines o tècniques de transformació i recuperació de materials
- ▶ Processos de fabricació artesanal, semiindustrial o digital
- ▶ Optimització de recursos i energia
- ▶ Hàbits de consum
- ▶ Recuperació d'espais

### DISSENY OBERT

- ▶ Documentació de processos (constructius i relacionals)
- ▶ Gestió de recursos socials i materials,
- ▶ús de llicències lliures
- ▶Tecnologies de programari/maquinari lliure i obert
- ▶Plataformes i repositoris

### COMUNITATS

- ▶ Espais de creació i transformació
- ▶Processos de disseny i aprenentatge col·laboratiu
- ▶Models de negoci basats en l'economia circular
- ▶Dinàmiques per a la recuperació i aprofitament de materials
- ▶Metodologies de treball DIY (fes-ho tu mateix) i DIWO (fes-ho amb altres)
- ▶Disseny per a la diversitat funcional
- ▶Cooperatives de producció o consum.

### PROPOSTES

**REHOGAR** és una mostra que alberga un contingut heterogeni, que abasta des de propostes de mobiliari i il·luminació, màquines que exploren processos de transformació, dispositius de reactivació d'espais, recerques i publicacions, iniciatives ciutadanes, fins a plataformes i repositoris d'intercanvi de coneixement.

Per això us convidem a proposar i compartir els vostres projectes perquè formin part de l'exposició:

- ▶ Objectes, artefactes, eines i tècniques de transformació.
- ▶ Recerques, articles i publicacions.
- ▶ Espais, iniciatives i plataformes.

Totes les persones interessades a enviar propostes per a l'exposició col·lectiva **REHOGAR 8**, hauran de completar i enviar el formulari disponible a la web [www.makeatuvida.net](http://www.makeatuvida.net) abans del dimecres **5 d'Octubre 2016 a les 23:59 GMT+1**.

Les propostes seleccionades d'aquesta convocatòria conformaran l'exposició col·lectiva **REHOGAR 8**. L'organització es farà càrrec de les despeses de l'enviament i devolució de les propostes seleccionades per a la seva exhibició.

### LLOC

El **MUSEU DEL DISSENY DE BARCELONA**, amb seu a l'edifici Disseny Hub Barcelona de la plaça de les Glòries de Barcelona, acollirà del 10 de novembre al 4 de desembre 2016 l'exposició col·lectiva **REHOGAR 8**.

### CALENDARI

#### PRESENTACIÓ DE PROPOSTES

Es podran presentar propostes fins a les 23:59h del **dimecres 5 d'octubre de 2016**.

#### PUBLICACIÓ PROPOSTES SELECCIONADES

9 d'octubre de 2016.

#### TRANSPORT DE PROPOSTES

Els objectes a exposar hauran d'estar a Barcelona abans del 24 d'octubre del 2016.

El cost de l'enviament/devolució de les peces serà sufragat per l'organització. Una cop anunciada la selecció de propostes, es procedirà a la recollida de les peces per ciutats. Però seguiran sent benvingudes aquelles que s'anin a portar personalment les peces i ajudar en el muntatge.

#### EXPOSICIÓ COL·LECTIVA

L'exposició col·lectiva **REHOGAR 8** se celebrarà del 10 de novembre al 4 de desembre 2016. Durant aquests dies tindran lloc també les activitats de la Remescla (presentacions, debats, tallers, etc.).

### CRITERIS DE SELECCIÓ

Una vegada finalitzat el termini de presentació de propostes, es reunirà el Comitè de Selecció format per professionals experts i membres del col·lectiu Makea Tu Vida. Es valoraran els següents criteris de selecció:

- ▶ Rellevància per als objectius generals de la convocatòria, a través del caràcter innovador i experimental de la proposta.
- ▶ Aprofitament òptim dels recursos materials i immaterials de l'entorn.
- ▶ Implicació i relació amb altres professionals, col·lectius, grups, associacions, equips de recerca i institucions.
- ▶ Replicabilitat i adaptabilitat del projecte a altres contextos.
- ▶ Utilització d'eines de codi obert i de llicències lliures que facilitin accés als processos i difusió dels resultats.

### PRESENTACIÓ DE PROPOSTES

Per presentar la teva proposta has d'emplenar el formulari online d'inscripció que es troba a la web <http://www.makeatuvida.net/?p=11885> abans del 5 d'octubre de 2016:

- ▶ Cada proposta inclourà, juntament amb la informació de la persona de contacte, un resum de la proposta, 3 imatges representatives i els arxius amb la documentació complementària que es consideri per a la seva millor comprensió (vídeos, links, textos, panells, plànols, imatges...). Aquesta serà la informació que s'inclourà en l'exposició.
- ▶ Si la proposta és un objecte, eina o tècnica de transformació s'haurà de compartir la seva recepta en la plataforma col·laborativa El Recetari.net.
- ▶ Us convidem a presentar un vídeo explicant el projecte, el seu procés, la seva recepta, per posar-ho en l'exposició i fer més comprensibles les propostes.
- ▶ Cada persona o col·lectiu pot presentar tantes propostes com desitgi.

MÉS INFO:  
[www.makeatuvida.net](http://www.makeatuvida.net)

ALGUN DUBTE?  
[rehogar@makeatuvida.net](mailto:rehogar@makeatuvida.net)

ORGANIZA: **MAKEA tu vida®**

AMB LA COLLABORACIÓ DE:  Ajuntament de Barcelona  Museu del Disseny de Barcelona

**OPEN CALL**  
UNTIL OCTOBER 5th 2016



# REHOGAR

## OPEN DESIGN & REUSE

COLLECTIVE EXHIBITION  
DESIGN MUSEUM OF BARCELONA

ONE MORE YEAR,  
MAKEA TU VIDA OPENS CALL  
FOR PROPOSALS FOR THE  
COLLECTIVE EXHIBITION  
**REHOGAR**, THAT IN IT'S  
EIGHT EDITION WILL TAKE  
PLACE IN **MUSEU DEL  
DISSENY DE BARCELONA**  
DURING NOVEMBER 2016.

**REHOGAR** is a collective exhibition and annual gathering about open design and reuse/upcycling as tools for social transformation.

**REHOGAR**, in its eight edition, keeps committed to empower and make visible open practice of design that pose changes in current consumer habits, changes capable to generate knowledge and distributed economy, and open new paths towards social and environmental sustainability through the use of resources.

**REHOGAR** has seven editions os their back, fostering knowledge share and reuse of waste material to build habitat objects. Constructively divulge, making aware, training and motivating to address the situation of irrational consumerism, wastage of resources, overproduction, waste accumulation... with the intention of taking steps to move us away from "use and waste" culture tunnel, towards "use and transform" culture.

### ANNOUNCEMENT

At present edition **REHOGAR 8** we are calling those persons, collectives and active communities that propose different ways of living, that create their own everyday organizing, sharing and changing the way they are doing things. "those things carefully made, with selected ingredients, cooked slowly in good company"

In other words: things, objects, spaces, platforms, initiatives or projects that are processes themselves, and whose result, turns into the start of other processes, with a look from the care ethics, in symbiosis with our environment and resources, with an open and shareable DNA, and in which highlights the idea of collective in front of projection, production, distribution and use.

### THEME

In this edition, **REHOGAR** wants to pay special attention to Communities: people, professionals, collectives or networks that activate transformation processes other environment, and make possible its reproduction and adaptability to different contexts.. Transformations made possible through Reuse techniques and open design methods, a design that grows and evolves because it can be improved for and by other people.

### REUSE

- ▶ Objects and artifacts made from trash
- ▶ Machines or techniques for transformation and recovery of materials
- ▶ Craft processes, semi-industrial, digital
- ▶ Optimization of energy and resources
- ▶ Consumption habits
- ▶ Space recovery

### OPEN DESIGN

- ▶ Process documentation( both constructive and relational)
- ▶ Social and material resources management
- ▶ Opensource licenses use
- ▶ Opensource software/hardware technologies
- ▶ Platforms and repositories

### COMMUNITIES

- ▶ Transformation and creation spaces
- ▶ Collaborative design and learning processes
- ▶ Business models based on circular economy
- ▶ Dynamics for recovering and reusing materials
- ▶ DIY/ DIWO work methodologies
- ▶ Design for functional diversity
- ▶ Production or consumption cooperatives

### PROPOSALS

**REHOGAR** is an exhibition with heterogeneous content, ranging from furniture and lighting proposals, machines that explore transformation processes, reviving space devices, research and publications, citizen initiatives, to platforms and repositories of knowledge exchange.

Therefore we invite you to propose your projects to become part of the exhibition:xposició:

- ▶ Objects, artifacts, tools and processing techniques.
- ▶ Research, articles and publications.
- ▶ Spaces, initiatives and platforms.

All persons interested in submitting proposals must complete and submit the form available at [www.makeatuvida.net](http://www.makeatuvida.net) before Wednesday October 5, 2016 at 23:59.

Selected proposals of this call will take part at the exhibition **REHOGAR 8**. The organization will take care of the shipping costs and return of the selected proposals.

### PLACE

The **MUSEU DEL DISSENY DE BARCELONA**, based in Disseny Hub Barcelona at Plaç de Les Glories in Barcelona, will host from November 10 to December 4, 2016 the exhibition collective **REHOGAR 8**.

### CALENDAR

#### SUBMISSION OF PROPOSALS

Proposals may be submitted until 23: 59h Wednesday October 5, 2016.

#### PUBLICATION OF SELECTED PROPOSALS

October 9, 2016.

### TRANSPORT

Exhibition objects must be in Barcelona before 24 October 2016. The cost of delivery/return of the pieces will be borne by the organization. Once announced the selection of proposals the organization will proceed to collect them. Those who dare to personally bring the pieces and lend a hand in the assembly will still be welcome at the present edition.

### COLLECTIVE EXHIBITION

The collective exhibition **REHOGAR 8** will take place from November 10 to December 4, 2016, where the selected proposals will be exhibited.

During these days they will also take place La Remezcla activities (presentations, debates and workshops).

### SELECTION CRITERIA

Once the deadline for submission of proposals is completed, the Selection Committee formed by expert professionals and members of the collective Makea Tu Vida will meet. The following criteria will be valued:

- ▶ Relevance to the general objectives of the call, through the innovative and experimental nature of the proposal.
- ▶ Optimal use of tangible and intangible environmental resources.
- ▶ Involvement and relationship with other professionals, collectives, groups, associations, research teams and institutions.
- ▶ Replicability and adaptability of the project to other contexts.
- ▶ Using open source tools and free licenses to provide access to processes and dissemination of results.

### SUBMISSION OF PROPOSALS

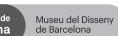
To submit your proposal you must fill the online registration form found on the web <http://www.makeatuvida.net/?p=11885> before October 5, 2016:

- ▶ Each proposal will include, along with the information of the contact person, a summary of the proposal, 3 representative images and files with additional documentation considered for better understanding (videos, links, text, panels, drawings, images ...). This will be the information to be included in the exhibition.
- ▶ If the proposal is an object, tool or transformation technique its recipe must be shared on the collaborative platform El-Recetario.net.
- ▶ We invite you to submit a video explaining the project, its process, its recipe, to put it on display at the exhibition and make more understandable the proposals.
- ▶ Each person or group can submit as many proposals as they wish.

MORE INFO:  
[www.makeatuvida.net](http://www.makeatuvida.net)

ANY QUESTIONS?  
[rehogar@makeatuvida.net](mailto:rehogar@makeatuvida.net)

ORGANIZATION: **MAKEA tu vida**®

WITH THE COLLABORATION:  Ajuntament de Barcelona  Museu del Disseny de Barcelona