



REHOGAR

DISEÑO ABIERTO Y REUTILIZACIÓN

EXPOSICIÓN COLECTIVA

DEL 23 DE OCTUBRE DE 2014
AL 11 DE ENERO DE 2015
VALENCIA.

CONVOCATORIA ABIERTA

HASTA EL 12 DE SEPTIEMBRE DE 2014

MAKEA TU VIDA CONVOCA LA SEXTA EDICIÓN DE **REHOGAR** PARA ESTE 2014, CON EL OBJETIVO DE PONER DE RELIEVE EL POTENCIAL DEL DISEÑO PARA APROVECHAR EL RESIDUO COMO MATERIA PRIMA DE NUEVOS OBJETOS.

ESTA CONVOCATORIA Y EXPOSICIÓN SE ENMARCA BAJO TRES GRANDES LÍNEAS DE DESARROLLO: SOLUCIONES DE EQUIPAMIENTO PARA EL **HÁBITAT**, LA REPLICABILIDAD A TRAVÉS DE SU **DISEÑO ABIERTO** Y LA **REUTILIZACIÓN** DE LOS RESIDUOS.

REHOGAR propone una aproximación al Diseño desde el concepto de intercambio de conocimientos y la utilización de los residuos como materia prima. Presentando al visitante un recorrido por un hábitat en el que todos los objetos parten del desecho para su construcción, y que comparten las instrucciones sobre cómo construir cada uno de ellos.

La exposición **REHOGAR** se reinventa año tras año a través de un proceso abierto de participación que se inicia con esta convocatoria en la que invitamos a diseñadores, artesanos, autoconstructores, arquitectos, makers, hackers analógicos, investigadores, artistas, músicos, estudiantes, fixers, inventores, amateurs y todos aquellos interesados en la reutilización y el diseño abierto, a que presentéis vuestras soluciones para el hábitat a partir de la recuperación de residuos.

REpensar nuestro **HOGAR** y nuestros estilos de vida, proponer soluciones prácticas y sostenibles que nos hablen de lo cotidiano, accesibles a cualquier persona, reproducibles y sobre todo respetuosas con el medio ambiente.

TEMA





Este año el tema son los **PROCESOS DE TRANSFORMACIÓN**. Entendemos los Procesos como un "conjunto de operaciones necesarias para modificar las características de las materias primas, transformando los elementos de entrada y convirtiéndolos en resultados. Dichas características pueden ser de naturaleza muy variada tales como la forma, la densidad, la resistencia, el tamaño o la estética".

Más allá del objeto final, esta convocatoria hace especial hincapié en compartir los procesos de creación y fabricación de los objetos a exhibir. Mediante la apertura de nuestro diseño, indicando los materiales utilizados y la explicación de instrucciones de montaje paso a paso (step by step) otros pueden comprender y adaptar nuestras propuestas de transformación, dando paso a nuevas versiones optimizadas.

Buscamos objetos que partan de la recuperación de residuos para su formalización, ya sean objetos para descansar, almacenar, distribuir, trabajar, pensar, compartir, jugar, comer, gozar, objetos que cubran las necesidades básicas y las no tan básicas: sillas, sillones y butacas, columpios, hamacas, bancos, camas, literas, pufs, cojines, mesas y mesitas, cortinas y biombo, estanterías, cajoneras, alacena, macetas, huertos, armarios, lavabos, duchas, vasos y jarrones, platos, cubiertos, altavoces, instrumentos y reproductores de audio y vídeo, alfombras, vestimentas, lámparas y flexos... y todos aquellos artefactos que abarque vuestra imaginación.

DOCUMENTACIÓN A PRESENTAR

Para presentar tu propuesta* de equipamiento para el hábitat a partir de residuos a la sexta edición de REHOGAR será necesario:

-  Rellenar el formulario online de inscripción con los datos del participante/colectivo.
-  Adjuntar imagen/es de calidad de la propuesta.
-  Adjuntar el proceso de montaje de la propuesta en formato vídeo**.
-  Subir la receta completa de la propuesta a la plataforma web El Recetario: www.el-recetario.net

FECHAS:

PRESENTACIÓN DE PROPUESTAS

Se podrán presentar propuestas hasta las 23:59h del **viernes 12 de Septiembre de 2014**.

ANUNCIO DE PROPUESTAS SELECCIONADAS

Los objetos seleccionados se anunciarán a partir del viernes 19 de Septiembre de 2014. Los seleccionados deberán confirmar la participación antes del martes 23 de Septiembre de 2014.

RECEPCIÓN DE PIEZAS

Los objetos a exponer deberán estar en Valencia entre los lunes 6 y 13 de Octubre de 2014. El coste del envío/devolución de las piezas será sufragado por la organización. Una vez anunciada la selección de las propuestas se procederá a la organización de la recogida de las piezas por ciudades. Pero seguirán siendo bienvenidos aquellos que se animen a traer personalmente las piezas con ganas de compartir un rato constructivo con nosotros ;)

FECHAS EXPOSICIÓN

La exposición permanecerá abierta del jueves 23 de Octubre de 2014 al domingo 11 de Enero de 2015.

DEVOLUCIÓN DE PIEZAS

Durante la semana posterior a la exposición se procederá al desmontaje y recogida/devolución de las piezas.

LUGAR

La exposición tendrá lugar en el antiguo Edificio de Investigadores del Jardín Botánico de la Universitat de València (c. Quart 80, 46008 Valencia).



- ▶ Es imprescindible que las piezas o propuestas que se presenten estén realizadas y testeadas.
- ▶ Cada participante o colectivo puede presentar tantos proyectos como desee.
- ▶ Las propuestas a presentar deben poder pasar por una puerta de 60 x 200 cm (o enviarse desmontadas en bultos que cumplan dichas dimensiones, acompañadas de claras y sencillas instrucciones de montaje).



- ▶ Es necesario un vídeo que muestre el proceso de construcción de la propuesta. Debe contener los ingredientes y las herramientas empleadas, así como el paso a paso para su construcción. La técnica del vídeo a usar es totalmente abierta a vuestra imaginación y posibilidades: desde el formato bricomania hasta una secuencia de fotografías (frame to frame), con/sin gráficos y textos que las apoyen, ... con el objetivo de que quien vea el vídeo entienda perfectamente la propuesta constructiva y su proceso.

Para la presentación de participación en REHOGAR 6 sólo os pedimos el enlace al vídeo (previamente subido a alguna plataforma online de almacenamiento de vídeo como YouTube o Vimeo).

MÁS INFO:
www.makeatuvda.net
rehogar@makeatuvda.net



REHOGAR

DISSENY OBERT
I REUTILITZACIÓ

EXPOSICIÓ COL·LECTIVA

DEL 23 D'OCTUBRE DE 2014
A L'11 DE GENER DE 2015
VALÈNCIA.

CONVOCATÒRIA OBERTA

FINS AL 12 DE SETEMBRE DE 2014

MAKEA TU VIDA CONVOCA
AQUEST 2014 LA SISENA EDICIÓ
DE REHOGAR, AMB L'OBJECTIU
POSAR EN RELLEU EL POTENCIAL
DEL DISSENY PER A APROFITAR EL
RESIDU COM A MATÈRIA PRIMERA
DE NOUS OBJECTES.

COM JA SABEU, AQUESTA
CONVOCATÒRIA I EXPOSICIÓ
S'EMMARCA SOTA TRES GRANS
LÍNIES DE DESENVOLUPAMENT:
SOLUCIONS D'EQUIPAMENT PER
A L'HÀBITAT, LA REPLICABILITAT A
TRAVÉS DEL SEU DISSENY OBERT I
LA REUTILITZACIÓ DELS RESIDUS.

REHOGAR proposa una aproximació al disseny des del concepte d'intercanvi de coneixements i la utilització dels residus com a matèria primera. Presentant al visitant un recorregut per un hàbitat en el qual tots els objectes han partit de la deixalla per a la seua construcció, i que comparteix les instruccions i receptes completes sobre com construir cadascun d'ells.

L'exposició **REHOGAR** es reinventa any rere any a través d'un procés obert de participació que s'inicia amb aquesta convocatòria en la qual convidem a dissenyadors, artesans, autoconstructors, arquitectes, makers, artistes, investigadors, músics, hackers analògics, estudiants, fixers, inventors, amateurs i tots aquells interessats en la reutilització i el disseny obert, a que presenteu les vostres propostes de mobiliari i accessoris per a l'hàbitat a partir de la recuperació de residus.

REpensar la nostra **LLAR** i els nostres estils de vida, proposar solucions pràctiques i sostenibles que ens parlen del quotidià, accessibles a qualsevol persona, reproduïbles i sobretot respectuoses amb el medi ambient.

TEMA





Enguany el tema son els PROCESSOS DE TRANSFORMACIÓ. Entenem els Processos com un "conjunt d'operacions necessàries per a modificar les característiques de les matèries primeres, transformant els elements d'entrada i convertint-los en resultats. Aquestes característiques poden ser de naturalesa molt variada tals com la forma, la densitat, la resistència, la grandària o l'estètica".

Més enllà de l'objecte final, **aquesta convocatòria posa l'accent principalment a compartir els processos de creació i fabricació dels objectes exhibits.** Mitjançant l'obertura del nostre disseny, indicant els materials utilitzats i l'explicació d'instruccions de muntatge pas a pas (*step by step*) uns altres poden comprendre i adaptar les nostres propostes de transformació, donant pas a noves versions optimitzades.

Cerquem objectes que partisquen de la recuperació de residus per a la seua formalització, ja siguen objectes per a descansar, emmagatzemar, distribuir, treballar, pensar, compartir, jugar, menjar, gaudir, objectes que cobrisquen les necessitats bàsiques i les no tan bàsiques: cadires, butaques i sofàs, gronxadors, hamaques, bancs, llits, lliteres, pufs, coixins, taules i tauletes, cortines i paravents, prestatgeries, calaixeres, tests, horts, armaris, lavabos, dutxes, gots i pitxers, plats, coberts, altaveus, instruments i reproductors d'àudio i vídeo, catifes, vestimentes, llums i flexos... i tots aquells artefactes que abaste la vostra imaginació.

DOCUMENTACIÓ

Per a presentar la teua proposta* d'equipament per a l'hàbitat a partir de residus a la sisena edició de REHOGAR serà necessari:

-  Emplenar el formulari online d'inscripció amb les dades del participant/col·lectiu.
-  Adjuntar imatge/es de qualitat de la proposta.
-  Adjuntar el procés de muntatge de la proposta en format audiovisual (vídeo)**.
-  Pujar la recepta completa de la vostra proposta a la plataforma web El Recetari: www.el-recetario.net

DATES:

PRESENTACIÓ DE PROPOSTES

Es podran presentar propostes fins a les 23:59 hores del divendres 12 de Setembre de 2014.

ANUNCI DE LES PROPOSTES SELECCIONADES

Els objectes seleccionats s'anunciaran a partir del divendres 19 de Setembre de 2014. Els seleccionats hauran llavors de confirmar la participació.

RECEPCIÓ DE PECES

Els objectes a exposar hauran d'estar a València entre el dilluns 6 i dilluns 13 d'Octubre de 2014. El cost de l'enviament/devolució de les peces (desde/per a poblacions a Espanya) serà sufragat per l'organització. Una vegada anunciada la selecció de les propostes es procedirà a l'organització de la recollida de les peces per ciutats. Però seguiran essent benvinguts aquells qui s'animen a portar personalment les peces amb ganes de compartir una estona constructiva amb nosaltres ;)

DATES DE L'EXPOSICIÓ

L'exposició estarà oberta del dijous 23 d'Octubre de 2014 al diumenge 11 de Gener de 2015.

DEVOLUCIÓ DE PECES

Durant la setmana posterior a l'exposició es procedirà al desmuntatge i arreglada/devolució de les peces.

LLOC

L'exposició tindrà lloc a l'antic Edifici d'Investigadors del Jardí Botànic de la Universitat de València.

*

- ▶ És imprescindible que les peces o propostes que presenteu estiguen realitzades i testades.
- ▶ Cada participant o col·lectiu pot presentar tants projectes com desitge.
- ▶ Les propostes a presentar han de poder passar per una porta de 60 x 200 cm (o enviar-se desmuntades en paquets que complisquen aquestes dimensions, acompanyades de clares i senzilles instruccions de muntatge).

**

- ▶ És necessari un vídeo que mostre el procés de construcció de la proposta. Ha de contenir els ingredients i les eines emprades, així com el pas a pas per a la seua construcció. La tècnica del vídeo a usar és totalment oberta a la vostra imaginació i possibilitats: des del format bricomania fins a una seqüència de fotografies (*frame to frame*), amb/sense gràfics i textos que les recolzen, ... amb l'objectiu que qui veja el vídeo entenga perfectament la teua proposta i com la vas fer.

Per a la presentació de participació a REHOGAR 6 només us demanem l'enllaç al vídeo (prèviament pujat a alguna plataforma online d'emmagatzematge de vídeo com YouTube o Vimeo). Si la vostra proposta és seleccionada us demanarem que ens envieu l'arxiu de vídeo per a la seua exhibició, amb les característiques tècniques que us indicarem si escau.

MÉS INFO:
www.makeatvida.net
rehogar@makeatvida.net



REHOGAR

OPEN DESIGN
& REUSE

COLLECTIVE EXHIBITION

FROM OCTOBER 23, 2014
TO JANUARY 11, 2015
VALENCIA - SPAIN.

OPEN CALL
UNTIL SEPTEMBER 12, 2014

IN 2014 **MAKEA TU VIDA** CALLS FOR THE SIXTH EDITION OF REHOGAR, WITH THE AIM OF HIGHLIGHTING THE POTENTIAL OF DESIGN TO REUSE WASTE AS RAW MATERIAL OF NEW PRODUCTS.

THIS EXHIBITION IS FRAMED UNDER THREE BIG LINES OF DEVELOPMENT: SOLUTIONS FOR THE EQUIPMENT OF THE **HABITAT**, THE REPRODUCTION THROUGH **OPEN DESIGN** AND THE **REUSE OF WASTE**.

REHOGAR approaches to Design from the concepts of the exchange of knowledge and the reuse of waste as raw material. It proposes a tour around a space where all the objects are made from residues, and share the instructions to build each of them.

The collective exhibition of **REHOGAR** gets reinvented year after year across an open process of participation that begins with this call to designers, craftsmen, self-producers, architects, makers, analogic hackers, researchers, artists, musicians, students, fixers, inventors, amateurs and to everyone interested in the reuse of waste to submit their designs of furniture and decorative accessories for the habitat.

To rethink our home and our ways of life, to propose practical solutions that which about the everyday life, accessible to everyone, reproducible and above all respectful with the environment.

THEME

This year the theme is **PROCESSES OF TRANSFORMATION**. We understand Processes as a "set of necessary operations to modify the characteristics of raw materials, transforming the entry elements and turning them into results. These characteristics can be from a very varied nature, such as shape, density, resistance, size or aesthetics".

Apart from object, this exhibition will highlight the processes of creation and manufacture of the objects to exhibit. Opening our design, pointing out the materials used to make them and sharing the step by step assembly instructions, the others can understand and adapt our projects, giving way to new optimized versions.

We look for objects that reuse residues to its construction: chairs, armchairs and rocking chairs, swings, hammocks, banks, beds, bunk beds, poufs, cushions, tables and side tables, curtains and folding screens, shelvings, chest of drawers, cupboards, hangers, gardens, wash basins, showers, glasses and vases, plates, cutlery, loudspeakers, instruments and audio&video players, carpets, clothes, lamps and reading lamps, ... and all the artefacts that your imagination can conceive.

SUBMISSIONS

To submit your proposals* to REHOGAR you need:



To fill out the online registration form with the personal information of the participant/collective.



To attach high quality image/images of the project.



To attach a video of assembly process of the proposal**.



To upload the design to the platform El Recetario of furniture solutions from waste: www.el-recetario.net

DATES

SUBMISSION DEADLINE

The call has gone out for participation until friday September 12, 2014.

ANNOUNCEMENT OF SELECTED WORKS

Selected objects will be advertised from september 19th, 2014. Selected participants will have to confirm their involvement before tuesday September 23rd, 2014.

RECEPTION DATE

Exhibited works will have to be in Valencia between October 6th and 13th, 2014.

Organizers will take care of the transport expenses. Once announced the selection of works, organizers will arrange the collection of the pieces. We will welcome those who decide to bring in person their works and keeling like sharing maker moments with us ;)

EXHIBITION DATES

The exhibition will open from thursday October 23rd, 2104, to sunday January 11th, 2015.

RETURNS

The following week after the exhibition we will dismantle and return the works.

PLACE

The exhibition will take place in the Researchers' Old Building of the Botanical Garden of the Universitat de Valencia (c. Quart 80, 46008 Valencia, Spain).



- It is essential submitted works to be already made and tested by the deadline of the call for participation.
- Each participant or collective can submit as many works as desired.
- The pieces must enter through a door of 60 x 200 cm (or must be sent disassembled into pieces that keep the aforementioned dimensions accompanied by clear and simple instructions for its assembly).



- Is compulsory to submit a video which shows the process of construction of the work. It must contain the ingredients and the tools, as well as stepwise instructions for its assembly.

The technique of the video is opened to your imagination and possibilities: from a diy tv-programme format to a sequence of photographs (frame to frame), with / without graphs and texts to support them. For the submission of your work we only ask for a link to the video (YouTube or Vimeo).

MORE INFO:
www.makeatuvida.net
rehogar@makeatuvida.net

UNIVERSITAT
ID VALÈNCIA



Jardí Botànic



www.makeatuvida.net